



## Experiencia

### TEATRO

- 2018 “Helé (ahí están)” // como Marina // Cía. Magnitudes Perturbadoras (microteatro)
- 2018 “L’entrevista” // como Carme // Cía. Krakelé (microteatro)
- 2018 “Ladronas 3.0” // como Marga // Cía. Mamut Teatre (microteatro)
- 2018 “Alguna vez fuimos tres” // como Delia // Cía. Magnitudes Perturbadoras (microteatro)
- 2017 “Lorca en Lorca” // como Marga // Cía. Mamut Teatre
- 2017 “La casa de Bernarda Alba” // como Bernarda // Cía. La Coquera Teatro
- 2016 “Lástima que sea una puta” // como Annabella // La Bobina
- 2016 “E.R.” // como María // La Bobina

### CÁMARA

- 2018 Corto “Mi vellocino” // como Julia // Dir. Yasmina Qiu
- 2018 Corto “Yo, mi madre y un par de zapatos” // como Diana // Dir. Anice Mateu
- 2017 Spot “Quien no siembra...” // como madre // Prod. Bruna
- 2017 Corto “Serejum” // como directora // Dir. Maria Villier
- 2017 Corto “I així un día, i un altre” // como madre // Dir. Edu Barco
- 2016 Corto “Lúcido” // como Merche // Dir. Armand Esteban
- 2016 Corto “Astronauta” // como profesora // Dir. Asier Ramos
- 2016 Largometraje “Happy End” // como Marta // Dir. Aitor Aguirre

### TELEVISIÓN

- 2017 “Mira lo que has hecho” // Dir. Berto Romero // Movistar+ // Prod. El Terrat

## Formación

- 2019 Actualmente realizando **Training actoral** (con Joan Frank Charansonnet).
- 2018 **Curso de dirección de actores** (con Tamzin Townsend).
- 2017 **Curso de Crecimiento Teatral** (con Nuri Zubiri).
- 2017 **Curso Intensivo El actor y la cámara** (con Esteve Rovira) en La Bobina, Barcelona.
- 2016 **Curso Intensivo de Sitcom** (con Ricardo Á. Solla) en La Bobina, Barcelona.
- 2014-2016 **Curso Regular Interpretación para Teatro, Cine y Tv** (con Alicia Verdés, Aitor Aguirre y Susana Fawaz) en La Bobina, Barcelona.
- 2014 **Curso Regular de Teatro Musical**, (voz, interpretación y danza, con Manoli Nieto, Rai Borrell y Vanesa García) en Complot Escénico, Barcelona.
- 2014 **Curso Intensivo de Casting** (con Tonucha Vidal).
- 2014 **Masterclass Teatro a cuatro voces** (con Josep Pere-Peyró).

## CONTACTO

637 351 185  
info@lidiapunt.es

## Otros datos

- Instrumentos que puedo tocar: guitarra, piano e instrumentos de percusión.
- Catalán y castellano (lengua materna); inglés nivel básico
- Carnet de conducir B