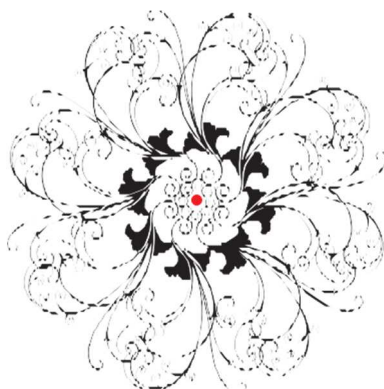




ARTDECOR



MARMORINO

FICHA TÉCNICA

AD012

Recubrimiento decorativo a base de especiales inertes de mármol con diferente granulometría, y cal muerta para interior y exterior.

Recubrimiento natural a base de cal y polvo de mármol, caracterizado por su fácil aplicación, óptima transpirabilidad, aspecto estético satinado semi brillante, gran resistencia al exterior y al envejecimiento. Los productos de cal forman un retículo cristalino de la misma naturaleza del soporte mineral, garantizando la máxima transpirabilidad de las paredes e insensibilidad natural al ataque de mohos, hongos, algas y, gracias a especiales aditivos, es posible aplicarlo sobre los soportes murales más variados, para crear excelentes acabados en todos los ambientes como viviendas particulares, salones, tiendas, oficinas, locales públicos, o bien en el exterior para decorar fachadas. Para volver hidrorrepelente el producto y más resistente a la suciedad, es posible un sucesivo encerado, con nuestro producto CERA LIQUIDA.

CARACTERÍSTICAS QUÍMICO-FÍSICAS TÍPICAS

ASPECTO	Satinado – semi brillante (según la técnica aplicativa)
COMPOSICIÓN	Cal muerta, polvo de mármol seleccionado
PESO ESPECÍFICO	1.55 ± 0.05 Kg/cm ³ a 20°C
VISCOSIDAD	Pasta densa
COLOR	Blanco natural. Se puede pintar con SISTEMAS TINTOMÉTRICOS



CARACTERÍSTICAS APLICATIVAS TÍPICAS

SECADO (datos referidos a 20°C y 65% de U.R.)	Al tacto: 1 hora a 20°C El producto adquiere sus propiedades a las dos semanas
RESULTADO PRÁCTICO	1.5 – 2.0 Kg/m ² en ciclo completo Variable según el soporte y el efecto elegido
DILUCIÓN en volumen	Listo para usar
HERRAMIENTAS	Espátula y fratás acero inox.

**SISTEMA APLICATIVO**

SOPORTES: revoque civil, yeso, cartón piedra, etc., previa adecuada preparación.

PREPARACIÓN DEL SOPORTE: el soporte debe ser sano, seco, limpio y compacto, carente de manchas de humedad, rastros de suciedad, grasa, mohos, etc. Pinturas viejas no compactas o pulverizantes se deben eliminar mediante cepillado o lijado o hidrolavado a presión de la superficie. **En caso de soportes absorbentes o pulverizantes, preparar el soporte con una mano de Fondo 2000. Para una mejor aplicación en caso de soportes especialmente lisos, agrietar con FONDO P 378.**

	SOPORTES NUEVOS (Revoques ásperos)	SOPORTES LISOS (con viejas pinturas bien adherentes, cartón piedra, esmerilado con yeso etc.)	SOPORTES CON RESIDUOS DE VIEJOS RECUBRIMIENTOS (cuarzos bien fijados)
FONDO	FONDO 2000 MANO	FONDO 2000 FONDO P378 MANO	-
ACABADO	MARMORINO	MARMORINO	MARMORINO

TÉCNICA APLICATIVA ACONSEJADA

Dar una primera mano de MARMORINO, con fratás de acero inox. con un espesor de 2 mm aprox., cuidando la aplicación y no dejando que se formen juntas, rebases, irregularidades o rebabas. A las 24 horas (en condiciones ambientales normales), con la capa perfectamente seca, dar una segunda mano, en una capa más fina respecto a la primera, siempre con mucha regularidad y ejerciendo una cierta presión mientras se extiende. Alisar inmediatamente después con fratás de inox. limpio, haciendo mayor presión durante la fase de secado. Cuanto más se alise la superficie, más brillantez adquirirá el producto.

Seguidamente, para que el producto resulte hidrorrepelente y más resistente a la suciedad, es posible un sucesivo encerado (a los 7-10 días y siempre con el producto completamente seco, incluso en profundidad), con nuestro producto CERA LIQUIDA.

Mezclar y agitar bien el producto, utilizando también sistemas de agitación mecánica.

PARTIDA DE PLIEGO DE CONDICIONES (para contratos y presupuestos)

CARACTERÍSTICAS GENERALES Recubrimiento decorativo para interior y exterior, a base de especiales inertes de mármol con diferente granulometría y cal muerta.

PESO ESPECÍFICO 1.55 ± 0.05 kg/cm³ a 20°C

NOTAS Y ADVERTENCIAS GENERALES

Limpiar las herramientas con agua inmediatamente después de usarlas.

Conservar el producto al fresco y proteger del hielo. No aplicar bajo la acción directa del sol y a temperatura inferior a 5°C.

En caso de aplicaciones en el exterior, proteger de la lluvia durante la aplicación y en los primeros días siguientes. Evaluar previamente las condiciones del revoque preexistente, antes de proceder a aplicar el producto. **La cal es un producto natural y por eso, deben considerarse normales posibles diversidades cromáticas respecto a la colección: no constituyen defecto sino que dependen de lotes diversos, del tipo de soporte, de las condiciones ambientales y de la técnica aplicativa.**

Las antedichas informaciones técnicas son el resultado de cuidadosas pruebas de laboratorio y experiencias prácticas. En todo caso, dado que el producto se suele usar fuera de nuestro control, sólo podemos garantizar la calidad. Estas informaciones están sometidas a posibles actualizaciones por parte de la Sociedad.

Se ruega leer atentamente la ficha «RECOMENDACIONES GENERALES».

“En base al D. L. n° 161/06, los valores COV indicados en los envases se refieren a las disoluciones y a los disolventes especificados así como a los productos pintados según las fórmulas indicadas por Boero Bartolomeo SpA”

